

Quaderno di appunti vari, manoscritto su due fronti, s.d.

Quaderno "Etologia I", recensioni su von Bertalanffy, Mainardi, Dobzhansky, De Crescenzo, Morin, s.d.

Quaderno "Etologia II", recensioni su Morin, Lorenz, Fromm, Eibl-Eibesfeldt, Hacker, s.d.

Quaderno di appunti vari, con recensioni su Laporta, Valeri-Genovesi, Lawenfeld, Fenwick, Volpicelli, Musatti, Weber, Ferrari, Levi, s.d.

Quaderno "Tragico", con appunti vari, s.d.

Quaderno "Tragico II", con appunti vari, s.d.

Quaderno "Baudelaire", con appunti vari e fogli sparsi all'interno, s.d.

Quaderno di appunti vari, scritto in *recto*, s.d.

Quaderno "Babev", con appunti vari, con fogli sparsi all'interno, privo di copertina, s.d.

Quaderno "Eros", con saggi su Reich, Fromm, Femminismo, Fenomenologia dell'eros, Scheler, Freud (sul *recto*)